

Domingo 13 de marzo, 12:30 h

EL PIANO DE LAURA

Obras de Bonis, Carreño, Beach y Clara Schumann y texto de Gloria Fuertes. Pianista: Laura Sierra.
Flauta: Guillermo Jiménez. **Colabora:** Atlántida Chamber Orchestra. **Dirección:** Manuel Tévar.

Precio: entrada gratuita hasta completar aforo.

Concierto didáctico para toda la familia donde a través de un cuento y junto a las poesías de Gloria Fuertes descubriremos la música compuesta por cuatro compositoras



Viernes 18 de marzo, 20:00 h

COMPOSITORAS

Directora: Patricia Kleinman. **Sopranos:** Melisa de las Heras, Cortina Feldkamp, Idonis Duarte y Vanessa García.

Altos: Marta Caamaño, Helia Martínez. **Pianista:** Natsuki Matsuo.

Precio: 8 €

Este concierto, englobado dentro del proyecto Compositoras, nació con el objetivo de difundir la obra musical de compositoras, permitiendo que esta música volviera a sonar y normalizando la presencia de mujeres compositoras en los programas de conciertos, óperas y zarzuelas, así como en los contenidos de Conservatorios y de la educación musical no reglada.



Venta de entradas a partir del 8 de febrero en la taquilla del Teatro Salón Cervantes y en www.culturalcala.es

MUJERES A ESCENA

marzo 2022



AUDITORIO DEL CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS
Calle Padre Llanos, 2
Alcalá de Henares

Concejalía de Cultura

COMUNICACION

LA CULTURA
va por B barrios

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es

Viernes 4 de marzo, 20:00 h

GLORIA

Dramaturgia: Noelia Adánez & Valeria Alonso. **Directora:** Valeria Alonso. **Intérprete:** Ana Rayo.

Precio: 8 €

Energía y sentimiento en estado puro, sin dejar de lado el grito y el compromiso con la libertad. Una personalidad artística contagiosa y torrencial que en directo se desnuda, se transforma y se esparce por todo el escenario y más allá.



Sábado 5 de marzo, 20:00 h

DEBATE PARLAMENTARIO EN EL QUE SE CONSIGUIÓ EL VOTO FEMENINO

Maru-Jasp. Intérpretes: Beatriz Jimeno y Trinidad Caballero.

Precio: entrada gratuita hasta completar aforo.

El 1 de octubre de 1931 se celebró el encendido debate por el voto femenino entre Clara Campoamor y Victoria Kent. Ambas fueron referentes en la lucha por la igualdad. Maru-Jasp pone voz a estos dos emblemáticos discursos de estas dos mujeres políticas, feministas y defensoras del derecho al voto pero con diferentes visiones.



Viernes 11 de marzo, 20:00 h

EMILIA

Una producción de Teatro del Barrio. Dramaturgia y dirección: Anna R. Costa. **Interprete:** Pilar Gómez.

Precio: 8 €

Emilia muestra la lucha de una mujer, Emilia Pardo Bazán, que, en las postrimerías del siglo XIX, se empecina en ser ella misma, es decir, en conducirse de acuerdo con sus deseos y voluntad de escribir y participar en la vida pública. Por encima de las polémicas, en Emilia sobresale la figura de una mujer fuerte, inteligente y extraordinariamente divertida.



Sábado 12 de marzo, 20:00 h

LA ROTONDA

Concierto de piano a cargo de Laura Sierra. Obras de Clara Schumann & Florence Price.

Precio: 8 €

La Rotonda de Laura Sierra es un intento de recuperar el trabajo pianístico de mujeres compositoras con la delectación que provoca un travelling circular, que ahonde en el trabajo de dos compositoras para que se tomen el tiempo de entablar una conversación imaginaria entre ellas y con la pianista, con el presente y con el público.

